



MEDNARODNI FOTO NATEČAJ "ENO POREČJE – 1000 ZGODB O VODAH"

Z namenom obeleževanja 1. junija, dneva reke Save, Mednarodna komisija za Savski bazen razpisuje mednarodni foto natečaj na temo **"ENO POREČJE – 1000 ZGODB O VODAH"**.

Tema natečaja je zasnovana z namenom, da se mednarodni javnosti na celovit način prikaže reke, jezera, mokrišča in z njim povezane naravne lepote, biološka raznolikost, kulturno zgodovinska dediščina ter življenje ljudi v porečju reke Save.

Porečje reke Save je s svojo izredno biološko in krajinsko raznolikostjo eno izmed najpomembnejših porečij Jugovzhodne Evrope. Porečje reke Save, ki predstavlja dom za več kot 8 milijonov ljudi, obsega območja 6 držav, in sicer Slovenijo, Hrvaško, Bosno in Hercegovino, Srbijo, Črno goro in manjši del severne Albanije.

Življenje ljudi v porečju reke Save in mnoge družbene dejavnosti so odvisne od vode. Prav tako vode in njihovo okolje predstavljata življenjski prostor za mnoge zaščitene in druge rastlinske in živalske vrste, ki bogatijo in prispevajo k dejstvu, da je porečje reke Save »kronski dragulj« evropske narave. Vendar pa prekomerno izkoriščanje vodnih virov za oskrbo vodo za prebivalstvo, proizvodnjo hidroenergije, kmetijstvo in druge aktivnosti skupaj z vse pogostejšimi podnebnimi šoki lahko povzročijo krizo vezano za vode (suše, onesnaženje, poplave), čemur smo priča v mnogih delih sveta.

V skladu s sloganom letošnjega dneva voda, »Pospeši spremembo - Bodi sprememba, ki jo želiš videti v svetu«, ki poziva k pospešitvi sprememb pri odzivih na krizo z vodo in spodbuja trajnostno rabo vode v 21. stoletju, je cilj natečaja, da se izpostavi pomen vsakega posameznika v procesu rabe, zaščite in ohranjanja vode kot dragocenega skupnega vira.

PRAVILA FOTO NATEČAJA

1. Organizator natečaja

Natečaj organizira Mednarodna komisija za Savski bazen s sedežem v Zagrebu (Savska komisija), Kneza Branimira 29, Zagreb, Republika Hrvaška.

Savska komisija je bila zasnovana z Okvirnim sporazumom o Savskem bazenu, ki so ga podpisale Bosna in Hercegovina, Republika Hrvaška, Republika Slovenija in Republika Srbija. Poslanstvo in odgovornosti Savske komisije izražata ambiciozni pristop držav pogodbenic k učinkovitem izvajanju Okvirnega sporazuma o Savskem bazenu, katerega glavni cilji so: vzpostavitev mednarodnega režima plovbe na reki Savi in njenih plovnih pritokih, vzpostavitev trajnostnega upravljanja z vodami ter izvajanje ukrepov za preprečevanje in omejevanje

nevarnosti in zmanjševanje in odstranjevanje škodljivih posledic voda, vključujoč posledice poplav, leda, suš ter izpustov snovi nevarnih za vodo.

2. Tema

Tema foto natečaja je **"ENO POREČJE – 1000 ZGODB O VODAH"**.

S fotografijami je potrebno prikazati eno od zgodb, ujeti trenutek časa in ponuditi edinstveno osebno doživetje porečja reke Save, njegovih rek, jezer, mokrišč in naravnih lepot ter s tem povezani biološki in krajinski raznovrstnosti, zgodovinsko in kulturno dediščino ter življenje ljudi.

Fotografije naj prikazujejo izjemno lepoto porečja Save, ki jih želimo ohraniti, pa tudi izzive, s katerimi se srečujemo pri varovanju skupnega dragocenega vira. Poleg tega lahko prikazujejo prednosti kot tudi izzive življenja z vodo, ob vodi ali na vodi v porečju reke Save.

3. Pogoji sodelovanja

Vse prijavljene fotografije morajo biti posnete v porečju reke Save.

Pravico na sodelovanje na natečaju imajo profesionalni fotografi in amaterji brez kakršnihkoli omejitev.

Sodelujoči se prijavljajo z izpolnjeno prijavnico za sodelovanje na natečaju, ki je dostopna v nadaljevanju, s čimer avtomatsko sprejemajo pogoje natečaja.

4. Vsebina in dostava prijave za natečaj

Prijave na natečaj morajo vsebovati od 1 do največ 10 fotografij in izpolnjeno prijavnico. Vsak lahko sodeluje samo z eno prijavo.

Fotografije je potrebno poslati v digitalni obliki v komprimirani datoteki (.ZIP format) z naslovom "ime in priimek_PhotoContest2023" (npr. JankovicJanko_PhotoContest2023). ZIP datoteke se naložijo preko prijavnice.

Vsaka fotografija mora vsebovati priimek in ime avtorja, redno številko pod katero je fotografija navedena v prijavnici, naslov fotografije, lokacijo, mesec in leto nastanka fotografije "PriimekIme_Št.fotografije_Naslov_Locacija_MM_YY" (npr. JankovicJanko_1_Awakening of the Sava_Lonjsko Polje_07_2023).

Fotografije in izpolnjeno prijavnico je potrebno poslati organizatorju natečaja najkasneje do 15. septembra 2023.

5. Zahteve glede fotografij

Fotografije ne smejo vsebovati nasilja in kletvic ali neposrednih napadov na posameznike ali organizacije. Vsi avtorji, ki bodo vnašali fotografije, ki bodo ocenjene kot žaljive, bodo takoj diskvalificirani.

Fotografije so lahko barvne ali enobarvne, oddane morajo biti v **formatu JPEG** z minimalno dimenzijo dolge stranice **1920 pikslov** in minimalno ločljivostjo **300 pikslov/inch**, velikost posamezne fotografije pa ne sme presegati **7 MB**.

Fotografije morajo biti avtorsko delo, brez posegov v obliki urejanja ali grafične obdelave, ki bi lahko spremenili kompozicijo in elemente (fotomontaže, obdelava fotografij in uporaba generativnih AI tehnologij ni dovoljena). Fotografije, posnete s filmsko kamero, objektivom »ribje oko«, in sestavljene panorame niso primerne. Naknadna obdelava slike je omejena na prilagoditve osvetlitve, kontrasta in beline ter zmerno uporabo HDR.

6. Ocenjevanje fotografij

Pri izbiri najboljših fotografij bo žirija upoštevala povezanost s temo natečaja ter ocenjevala kreativnosti, izvirnost in kvaliteto.

7. Nagrade

- 1. nagrada: **900,00 EUR**,
- 2. nagrada: **500,00 EUR**,
- 3. nagrada: izbrane bodo tri fotografije, katerih avtorji bodo nagrajeni po **200,00 EUR**.

8. Objava rezultatov natečaja

Seznam 5 nagrajenih fotografij bo objavljen v sredini oktobra 2023 na spletni strani Savske komisije (www.savacommission.org).

9. Avtorske pravice, uporaba fotografij in odgovornost

Savska komisija ne prevzema nobene odgovornosti za morebitne spore v zvezi z lastništvom ali avtorskimi pravicami fotografij, ki jih sodelujoči pošljejo Savski komisiji za sodelovanje v nagradni igri.

Če udeleženci natečaja pošljejo fotografije, nad katerimi nimajo avtorskih pravic ali kako drugače zlorablajo pravice drugih, Savska komisija ne prevzema nobene odgovornosti.

Avtorske in sorodne pravice pripadajo udeležencem. Savska komisija pridobi pravico do trajne uporabe fotografij, prijavljenih v okviru natečaja, v neprofitne namene in brez plačila nadomestila avtorjem.

Savska komisija se zavezuje, da bo ob uporabi fotografij navedla avtorja fotografije.

Izmed vseh prispelih del bo 60 izbranih fotografij objavljene na uradni spletni strani Savske komisije z imenom avtorja.

10. Kontaktna oseba

Za dodatne informacije o foto natečaju se lahko obrnete na kontaktno osebo: Ana Marinić (tel. +38514886960, e-mail: isrbc@savacommission.org) v sekretariatu Savske komisije.