



MEĐUNARODNI FOTO NATJEČAJ "JEDAN SLIV – 1000 PRIČA O VODAMA"

Međunarodna komisija za sliv rijeke Save, obilježavajući 1. lipnja Dan rijeke Save, raspisuje foto natječaj na temu **"JEDAN SLIV – 1000 PRIČA O VODAMA"**.

Tema natječaja je široko koncipirana, kako bi se na sveobuhvatan način međunarodnoj publici prikazale rijeke, jezera, močvarna područja i s njima povezane prirodne ljepote, biološka raznolikost, kulturno povijesna baština i životi ljudi na slivu Save.

Sliv rijeke Save, sa svojom izvanrednom biološkom i krajobraznom raznolikošću, jedan je od najznačajnijih slivova Jugoistočne Europe. Dom za više od 8 milijuna ljudi, sliv se proteže na teritorije 6 zemalja, Sloveniju, Hrvatsku, Bosnu i Hercegovinu, Srbiju, Crnu Goru i mali dio sjeverne Albanije.

Život ljudi na slivu rijeke Save i mnoge društvene aktivnosti ovise o vodama. Također vode i njihovo okruženje predstavljaju stanište za mnoge zaštićene i druge važne biljne i životinjske vrste, koje obogaćuju život u slivu i čine sliv rijeke Save „krunskim draguljem“ europske prirode. Istovremeno, prekomjerno korištenje vodnih resursa na slivu Save za opskrbu vodom, proizvodnju hidroenergije, poljoprivredu, plovidbu i druge ljudske aktivnosti zajedno sa sve češćim klimatskim šokovima mogu uzrokovati krizu vezanu za vode (suše, zagađenje, poplave) koju vidimo u mnogim krajevima svijeta.

U skladu sa sloganom „Budi promjena koju želiš vidjeti u svijetu“ Svjetskog dana voda 2023. godine, koji poziva na ubrzavanje promjena u odgovoru na krizu voda i promovira njihovo održivo korištenje u 21. stoljeću, cilj natječaja je u čitavom procesu zaštite i očuvanja voda kao dragocjenog zajedničkog resursa, istaknuti važnost svakog pojedinca i njegove autentične priče.

PRAVILA FOTO NATJEČAJA

1. Organizator natječaja

Natječaj organizira Međunarodna komisija za sliv rijeke Save (Savska komisija).

Savska komisija uspostavljena je Okvirnim sporazumom o slivu rijeke Save (Okvirni sporazum) čije su potpisnice: Bosna i Hercegovina, Republika Hrvatska, Republika Slovenija i Republika Srbija. Mandat i odgovornosti Savske komisije odražavaju ambiciozni pristup država Stranaka u cilju učinkovitog provođenja navedenog Okvirnog sporazuma čiji su glavni ciljevi: uspostavljanje međunarodnog režima plovidbe rijekom Savom i njenim plovnim pritokama, uspostavljanje održivog upravljanja vodama te poduzimanje mjera za sprečavanje ili

ograničavanje opasnosti, za smanjivanje i uklanjanje štetnih posljedica, uključujući posljedice poplava, leda, suša i slučajeva ispuštanja tvari opasnih za vodu.

2. Tema

Tema foto natječaja je "**JEDAN SLIV – 1000 PRIČA O VODAMA**".

Kroz fotografije je potrebno ispričati jednu od priča, uhvatiti trenutak u vremenu i pružiti jedinstven osobni doživljaj sliva rijeke Save, rijeka, jezera, močvarnih područja i s njima povezanim prirodnim ljepotama, biološkom raznolikošću, kulturno povijesnom baštinom i životima ljudi.

Fotografije trebaju prikazati posebnosti i ljepote sliva Save koje želimo sačuvati, kao i izazove s kojima se suočavamo u zaštiti zajedničkog izuzetno vrijednog resursa - svih voda na slivu rijeke Save. Također fotografije trebaju predstaviti prednosti i izazove života s vodama, pored voda ili na vodama u slivu Save.

3. Uvjeti sudjelovanja na natječaju

Sve prijavljene fotografije moraju biti snimljene na području sliva rijeke Save.

Pravo sudjelovanja na natječaju imaju profesionalni fotografi i amateri, bez ikakvih ograničenja.

Sudionici se prijavljuju popunjavanjem Obrasca za prijavu, čime automatski prihvaćaju uvjete natječaja.

4. Prijavljivanje na natječaj

Prijava treba sadržavati od 1 do maksimalno 10 fotografija po natjecatelju, te potpuno ispunjenu online prijavnicu. Svaki natjecatelj ima pravo na samo jednu prijavu.

Prijavljene fotografije potrebno je dostaviti u digitalnom obliku, u jednoj komprimiranoj datoteci (.ZIP format datoteke) pod nazivom "PrezimeIme_PhotoContest2023" (npr. JankovicJanko_PhotoContest2023.zip). ZIP datoteku potrebno je učitati putem pratećeg alata u okviru obrasca za prijavu.

Naziv svake fotografije treba sadržavati prezime i ime autora, redni broj fotografije, naslov fotografije, lokaciju kao i mjesec i godinu kada je fotografija snimljena "PrezimeIme_No_Title_Lokacija_MM_YY" (npr. JankovićJanko_1_Buđenje Save_Lonjsko polje_07_2023).

Fotografije i ispunjenu online prijavnicu potrebno je dostaviti najkasnije do 15. rujna 2023.

5. Zahtjevi u pogledu fotografija

Fotografije ne smiju sadržavati nasilje i vulgarnosti niti izravne napade na pojedince ili organizacije. Sve prijave čije se fotografije smatraju uvredljivima bit će odmah diskvalificirane.

Fotografije mogu biti u boji ili monokromatske, potrebno ih je dostaviti u **JPEG formatu** s minimalnom dimenzijom uzdužne stranice od **1920 piksela** i minimalnom rezolucijom od **300 piksela/inču**, a veličina svake fotografije ne smije biti veća od **7 MB**.

Fotografije moraju biti autorsko djelo natjecatelja, bez intervencija u vidu montaže ili grafičke obrade koje bi mogle promijeniti kompoziciju i elemente (fotomontaže, te fotomanipulacija i korištenje generativnih AI tehnologija nije dopušteno). Fotografije snimljene filmskom kamerom, *fisheye* objektivom i fotografije spojene u panoramu ne ispunjavaju uvjete natječaja. Naknadna obrada slike ograničena je na prilagodbu ekspozicije, kontrasta, ravnoteže bijele boje kao i na umjerenu upotrebu HDR-a.

6. Ocjenjivanje fotografija

Pri odabiru najboljih fotografija, ocjenjivački žiri uzimajući u obzir temu natječaja, vrednovati će kreativnost, originalnost, inovativnost i kvalitetu fotografije.

7. Nagrade

- nagrada autoru najbolje fotografije iznosi **900,00 EUR**,
- nagrada za drugo mjesto je **500,00 EUR**, a
- za treće mjesto će biti izabrane tri fotografije čiji će autori dobiti nagrade u iznosu od po **200,00 EUR**.

8. Objava rezultata natječaja

Popis 5 nagrađenih fotografija bit će objavljen sredinom listopada 2023. godine na internet stranici Savske komisije (www.savacommission.org).

9. Autorska prava, korištenje fotografija i odgovornost

Savska komisija ne preuzima nikakvu odgovornost za bilo kakve sporove vezane uz vlasništvo, odnosno za autorska prava nad fotografijama koje sudionici pošalju Savskoj komisiji radi sudjelovanja na Natječaju.

U slučaju da sudionici Natječaja pošalju fotografije, a da nad istima nisu nositelji autorskog prava ili na drugi način zloupotrijebe tuđa prava, Savska komisija za takav slučaj ne snosi nikakvu odgovornost.

Autorska i srodna prava pripadaju sudionicima. Savska komisija stječe pravo trajnog korištenja fotografija prijavljenih u okviru Natječaja u neprofitabilne svrhe i bez plaćanja naknade autoru.

Savska komisija se obvezuje prilikom korištenja fotografija navoditi autora fotografije.

Od svih pristiglih radova, 60 izabranih fotografija bit će objavljeno (s potpisom autora) na službenoj internet stranici Savske komisije.

10. Osoba za kontakt

Za više informacija o foto natječaju možete se obratiti Ani Marinić (tel. +38514886960, e-mail: isrbc@savacommission.org) u Tajništvu Savske komisije.