



МЕЂУНАРОДНИ ФОТО КОНКУРС "ЈЕДАН СЛИВ – 1000 ПРИЧА О ВОДАМА"

Међународна комисија за слив ријеке Саве, обиљежавајући 1. јуни Дан ријеке Саве расписује фото-конкурс на тему **"ЈЕДАН СЛИВ – 1000 ПРИЧА О ВОДАМА"**.

Тема конкурса је широко конципирана, како би се на свеобухватан начин међународној публици приказале ријеке, језера, мочварна подручја, и са њима повезане природне љепоте, биолошка разноликост, културно историјско наслеђе и животи људи у сливу Саве.

Слив ријеке Саве, изванредне биолошке и пејзажне разноликости, један је од најзначајнијих сливова Југоисточне Европе. Дом за више од 8 милиона људи, слив се протеже на територије 6 земаља, Словенију, Хрватску, Босну и Херцеговину, Србију, Црну Гору и мали дио сјеверне Албаније.

Живот људи у сливу ријеке Саве и многе друштвене активности зависе од вода. Такође воде и њихово окружење представља станиште за многе заштићене и друге важне биљне и животињске врсте, које обogaђују живот у сливу и чине слив ријеке Саве „крунским драгуљем“ европске природе. У исто вријеме, прекомјерно коришћење водних ресурса у сливу Саве за водоснабдијевање, производњу хидроенергије, пољопривреду, пловидбу, и друге људске активности заједно са све чешћим климатским шоковима могу узроковати кризу везану за воде (суше, загађење, поплаве) коју видимо у многим крајевима свијета.

У складу са слоганом „Буди промјена коју желиш да видиш у свијету“ Свјетског дана вода 2023. године, који позива на убрзавање промјена у одговору на кризу вода и промовише њихово одрживо коришћење у 21. вијеку, циљ конкурса је да се у читавом процесу заштите и очувања вода као драгоценог заједничког ресурса истакне важност сваког појединца и његове аутентичне приче.

ПРАВИЛА ФОТО КОНКУРСА

1. Организатор конкурса

Конкурс организује Међународна комисија за слив ријеке Саве (Савска Комисија).

Савска Комисија успостављена је Оквирним споразумом о сливу ријеке Саве (Оквирни споразум) чије су потписнице: Босна и Херцеговина, Република Хрватска, Република Словенија и Република Србија. Мандат и одговорности Савске Комисије одражавају амбициозни приступ држава Страна у циљу ефикасног спровођења наведеног Оквирног

споразума чији су главни циљеви: успостављање међународног режима пловидбе реком Савом и њеним пловним притокама, успостављање одрживог управљања водама, и предузимање мјера за спречавање или ограничавање опасности, и за смањивање и уклањање штетних последица, укључујући последице поплава, леда, суша и случајева испуштања по воду опасних материја.

2. Тема

Тема фото конкурса је **"ЈЕДАН СЛИВ – 1000 ПРИЧА О ВОДАМА"**.

Кроз фотографије потребно је, испричати једну од прича, ухватити моменат у времену, и пружити јединствен лични доживљај слива ријеке Саве, ријека, језера, мочварних подручја, и са њима повезаним природним љепотама, биолошком разноликошћу, културно историјским насљеђем и животима људи.

Фотографије је потребно да прикажу изузетности и љепоте слива Саве које желимо да сачувамо као и изазове с којима се суочавамо у заштити заједничког изузетно вриједног ресурса, свих вода у сливу ријеке Саве. Такође, фотографије треба да представе предности као и изазове живота са водама, поред вода или на водама у сливу Саве.

3. Услови учешћа на конкурс

Све пријављене фотографије морају бити снимљене на подручју слива ријеке Саве.

Право учествовања на Конкурсу имају професионални фотографи и аматери, без икаквих ограничења.

Учесници се пријављују попуњавањем Формулара за пријаву (испод), чиме аутоматски прихватају услове Конкурса.

4. Пријављивање на конкурс

Пријаве на Конкурс морају садржавати од 1-до највише 10 фотографија, по учеснику и у потпуности попуњен Формулар за пројаву (испод). Сваки учесник Конкурса има право на само једну пријаву.

Фотографије је потребно доставити у дигиталом облику, у оквиру једне компримоване датотеке (.ZIP file format), под називом „ПрезимеИме_ФотоКонкурс2023“ (нпр. ЈанковићЈанко_ФотоКонкурс2023.zip). Датотеку са фотографијама је потребно учитати путем пратећег алата у оквиру Формулара за пријаву.

Назив сваке фотографије треба да садржи презиме и име аутора, редни број фотографије, те наслов фотографије, локацију као и месец и годину када је фотографија снимљена „ПрезимеИме_Број_Назив_Локација_Месец_Година“ (нпр. ЈанковићЈанко_1_Буђење Саве_ЛоњскоПоље_08_2021).

Фотографије и попуњен Формулар за пријаву потребно је доставити Организатору Конкурса најкасније до 15. септембра 2023. године.

5. Захтјеви у погледу фотографија

Фотографије не смију да приказују насиље или вулгарности као ни директне нападе на појединце или организације. Све пријаве чије се фотографије буду сматрале уврједљивима, биће одмах дисквалификоване.

Фотографије могу бити у боји или монохроматске. Фотографије морају бити у **JPEG формату** са минималном димензијом дуже странице од **1920 пиксела (px)** и минималном резолуцијом од **300 пиксела/инчу (px/inch)**, а величина сваке фотографије не смије прелазити **7 MB**.

Фотографије морају бити ауторско дјело учесника, без интервенција у виду монтаже или графичке обраде, које би могле промијенити композицију и елементе (фотомонтаже, фотоманипулација и коришћење генеративних AI технологија није дозвољено). Фотографије снимљене филмском камером, *fisheye* објективом и фотографије спојене у панораму не испуњавају услове Конкурса. Накнадна обрада слика, ограничава се на прилагођавање експозиције, контраста, равнотеже бијеле боје као и умјерену употребу HDR-а.

6. Оцјењивање фотографија

При одабиру најбољих фотографија, оцјењивачки жири узимајући у обзир тему конкурса вједноваће креативност, оригиналност, иновативност и квалитет фотографије.

7. Награде

- награда аутору најбоље фотографије износи **900,00 ЕУР**,
- награда за друго мјесто је **500,00 ЕУР**, а
- за треће мјесто ће бити изабране три фотографије чији ће аутори добити награде у износу од по **200,00 ЕУР**.

8. Објава резултата конкурса

Попис 5 награђених фотографија биће објављен средином октобра 2023. године на web страници Савске комисије www.savacommission.org.

9. Ауторска права, коришћење фотографија и одговорност

Савска Комисија не преузима никакву одговорност за било какве спорове везане за власништво, односно за ауторска права над фотографијама које учесници пошаљу Савској Комисији ради учествовања на Конкурсу.

У случају да учесници Конкурса пошаљу фотографије, а да над истима нису носиоци ауторског права или на други начин злоупотребе туђа права, Савска Комисија за такав случај не сноси никакву одговорност.

Ауторска и сродна права припадају учесницима. Савска Комисија стиче право трајног коришћења фотографија пријављених у оквиру Конкурса у непрофитабилне сврхе без плаћања накнаде аутору.

Савска Комисија се обавезује да ће приликом сваког коришћења фотографија наводити аутора фотографије.

Од свих пристиглих радова, 60 изабраних фотографија биће објављено (с потписом аутора) на званичној интернет страници Савске комисије.

10. Особа за контакт

За више информација о фото конкурсу можете се обратити Ани Маринић (тел. +38514886960, , e-mail: isrbc@savacommission.org) у Секретаријату Савске Комисије.